Alain Pelosato

1, place Henri Barbusse

69700 Givors

Consultant en environnement et risque.

Directeur de la revue Naturellement (1996 - 2001)

Directeur de la revue Ecologie et progrès

Directeur de la revue Science-fiction magazine

Membre de l'association des journalistes-écrivains pour la Nature et l'écologie

BIOGRAPHIE

(Pseudonyme littéraire : Pierre Dagon)

Né le 19 décembre 1946. Lorrain d'origine.

Etudes à l'Institut National des Sciences Appliquées.

Habite la vaillante petite ville rhodanienne de Givors, bien connue pour ses habitants qui savent faire comme ils veulent.

Maire-adjoint de 1983 à 2001, conseiller municipal en 2001 et 2002.

Conseiller municipal d'opposition à partir de 2013

Président du syndicat d'adduction d'eau jusqu'en 2001.

Directeur puis président de l'association pour la défense de la nature et la lutte contre les pollutions de la vallée du Rhône de 1973 Ã 2002 (association de communes).

Membre fondateur du Mouvement national de lutte pour l'environnement

Responsable du comit scientifique du MNLE (1995-2002).

Passionné de littérature et cinéma fantastique.

Gérant des éditions Naturellement, directeur de collections de 1994 à 2003.

Directeur de l'environnement et manageur de risques dans une collectivité locale (1995-2007)

Gérant de sfm éditions.

OUVRAGES

ETUDES ET ESSAIS

Livre blanc de la pollution du Rhône (Dir.) - MNLE 1982

Au fil du Rhône, histoires d'écologie - Messidor 1992

Le Rhône fleuve lumière - Ouest France 1994

Voies de la déportation - Naturellement 1995

Le Rhône - PUF " Que sais-je? " 1996

Ecologie et progrès (Dir.) - Naturellement 1997

Le Rhône et ses crues (Dir.) - Naturellement 1997

Ecologie et civilisation (Dir.) - Naturellement 1998

Le cinéma fantastique - Naturellement 1998

Fantastique, des auteurs et des thèmes - Naturellement 1998

Le cinéma fantastique de l'année 1998 - Naturellement 1999

Fantastique et science-fiction au cinéma - Naturellement 1999

Algériens, la France et l'Algérie - Naturellement 2000

Le cinéma fantastique (2000 - 2001) - Naturellement 2002

L'effet Vénus - Eons 2005

Un siècle de cinéma fantastique et de SF - Le Manuscrit-2005

Le cinéma fantastique et de SF en 2005 - Le Manuscrit 2006

Le cinéma fantastique et de SF en 2006 - Le Manuscrit 2007

La Terre et son climat - Manuscrit - Université 2006

Le ville et l'industrie (Risque majeur, pollution et aménagement du territoire) - Edilivre 2008

Explorations - Edilivre - 2010

Cinéma fantastique et de SF (2007-2010) (Et Séries télé : Stargate SG1, Atlantis, Universe et retour sur X-files)

Edilivre 2010

Livre Noir de la Mairie de Givors (sous le pseudonyme de Robert Neville) Edilivre 2011

Lovecraft au cin ma Edilivre 2011

Vampires au cinéma - Edilivre 2011

Zombies au cinéma - Edilivre 2012

Nature fantastique au cinéma - Edilivre 2012

Le Gothique au cinéma - Edilivre 2012

Communisme : je m'en suis sorti! - Edilivre 2012

Un siècle de cinéma fantastique et de SF: la suite 2004-2015 - Edilivre 2015 - Kindle

Lovecraft au cin ma (la suite 2008_2015) - Kindle

Fantastique et science fiction r el, cinéma, littérature Exploration - Edilivre 2015

Stargate : le guide - CeateSpace 2016 (Egalement en Kindle)

X-files le guide - CreateSpace 2016 (Egalement en Kindle)

Satrgate & X-files : le guide (édition revue et corrigée) 2016 - Edilivre

Cinéma fantastique et de SF Données et Essais pour une histoire du cinéma fantastique

1895-2015 - sfm éditions -2016

Terreur végétale - sfm éditions - 2016

The Strain sfm éditions - 2016

Fandom 2 - sfm éditions - 2016

Les étoiles de Renaudie - sfm éditions - 2017

Supernatural Intertextualités cinématographiques - 2017

Chroniques de la Chute annoncée sfm éditions – 2017

Effet de serre et histoire des inondations du Rhône sfm éditions 2017

Histoire politique de Givors jusqu'à la chute! - 2018

Nombreux ouvrages publiés chez Kindle Edition et en papier chez Createspace : Clive Barker au cinéma - Aliens généalogie cinématographique - E.R. Burroughs, l'aventurier de l'imaginaire - L'Amour à mort ! - Le Chant du fleuve - Le Réel au service du fantastique - Philip Kindred Dick - Entretiens fantastique SF - Fantastique SF Sciences - Le Rhône, reflets, ombres et lumières, etc.

NOUVELLES

Vorgines, fées et témoins du fleuve - Naturellement 1993 - Réédité chez Edilivre en 2013 Nouvelles d'autres mondes (Col.) - Naturellement 1997

Pas de nouvelles de lui (Col.) - Naturellement 1998

Hollywood: les sept derniers jours de Bela Blasko in "De Sang et d'Encre" Nat. 1999

Stigmates in "Forces Obscures No2 "Nat. 1999

Le chant de la meuille (recueil de nouvelles) - Naturellement 2002

Le chant de la meuille (recueil de nouvelles) - Le Manuscrit 2006

Lovecraft est parmi nous - Edilivre 2007

Crash - pelosato.blogg.org 2009

Le train - Sfmag 2009

Lettre A Ralsa Marsh - sfmag 2010 - Kindle et CreasteSpace - 2014

Lettre A Ralsa Marsh in Lovecraft au cinéma Edilivre 2011

Terribles moments - sfm éditions - 2016

ROMANS

La compagnie des clones - Naturellement 1997

Ruines - Naturellement 1998

Fleur de soufre - Naturellement 2000

L'appareil suivi de la nouvelle "Le Spectre" - Naturellement 2000

Fandom -- Inlibroveritas - 2005

Militer - Le Manuscrit - 2006

Jean Calmet (Les Vampires et Lovecraft) - Edilivre 2011 (Recueil de 6 romans)

Yuggoth et Titan (Pierre Dagon) - sfm éditions 2016

La Trame des Mondes - Les Aventures fantastiques de Jean Calmet - sfm éditions - 2018

La série "**Sfmag présente**" est basée sur les personnages de "Ruines" et "Fleur de soufre"

Titres publiés : "Les 12 filles de Lilith" par Pierre Dagon (2001), - "Le dragon de Niort" par

Guillaume Darnaud (2002), "Le dernier gardien" par Alban Nox (2002), "Cypris" par

Christian Cogné (2002), "Lovecraft à Espérance" (2003), - "Les Âges sombres" (2004) et

"l'Alchimiste" (2005) par Pierre Dagon (réédités chez Kindle, Createspace et Kobo pour les romans de Pierre Dagon)

FILMS

En collaboration avec le cinéaste Paul Carpita Vallée du Rhône la colère PROFILIM 1978 Le RhÃ'ne la mer danger pollution PROFILIM 1988 Vivre à Givors PROFILIM 1989

TELEVISION/Radio

Participation à l'émission " culture pub " sur M6 (les vampires au cinéma) et à l'émission " 26" Travelling "sur Cinécinéma (la SF au cinéma).

Participation à l'émission " question science " sur France5 (la conquête spatiale et la SF au cinéma). Invité à l'émission " les fleuves de France " sur la chaîne Direct 8.

- " Les yeux fermés sur le Rhône " France Culture.
- " La tête au carré " France Inter
- " Au fil du Rhône " France bleue Drôme/Ardèche

Voir quelques vidéos sur ces émissions :

http://www.alainpelosato.com/ARCHIVES/videos1.htm

ARTICLES

Naturellement N° 37-38 - 1990 " Le jeu en vaut-il la chandelle ? " --- Naturellement N° 44 - 1993 " Rhin-Rhône : le maillon manquant "--- Naturellement N° 45 - " Le dragon endormi "--- Naturellement N° 46 - 1993 " Pollutions atmosphériques : normes et réseaux d'alerte "--- Naturellement N° 49 - 1994 " Les secrets du Rhône --- Naturellement N° 50 - 1994 " Les biocarburants ou l'art de rester dans le cycle du carbone "--- Naturellement N° 55 - 1996 " Faut-il avoir confiance dans la science ? "--- Naturellement N° 59 - 1997 " Nature terrifiante et avenir de l'espèce humaine "--- Naturellement N° 60 - 1997 " L'eau du Rhône pour la Catalogne - La nature et l'écologie à la télévision et au cinéma : les fleuves (I) "--- Naturellement N° 61 - 1998 " La nature et l'écologie à la télévision et au cinéma : les fleuves (II) "--- Naturellement N° 63 - 1998 " Tolkien et l'écologie "--- Naturellement N° 64 - 1999 " Les insectes et l'horreur au cinéma "--- Naturellement N° 65 - 1999 " Les OGM et la SF au cinéma "--- Naturellement N° 66 - 1999 " Les oiseaux au cinéma "--- Naturellement N° 68 - 2000 " Effet de serre et science-fiction au cinéma "---

Colloque "Transports et aménagements "Fontaine (38) juin 1994 - "Les mesures préventives pour une utilisation de la voie fluviale - Les effets de la pollution automobile en milieu urbain traversé par une autoroute "--- Université d'été ministère de l'environnement et ministère de l'éducation Arbresle (69) octobre 1997 : "La politique d'aménagement et les choix industriels"---

Phénix N° 38 - 1995 "Masterton : Lovecraft moderne ? - Masterton et les Peaux-Rouges - Les mythes de la littérature fantastique revus par Masterton - Les cinq meilleurs romans de Masterton "--- Phénix N° 39 - 1995 " Vampires français - Avant Dracula : légendes et récits - Gilles de Rais - Nosferatu - Les vampires au cinéma "--- Phénix N° 40 - 1996 " La Fantasy française : le "Domaine de R" et "Ortog" - La Fantasy là où on n'a pas l'habitude de la trouver "--- Show Effroi 1997 " Les psychopathes, la psychologie et la société. Réalités et fictions "--- Lovecraft (1999) Ouvrage collectif : " Lovecraft au cinéma et à la télévision ".---

Nombreux articles dans Sfmag depuis 2000

CinémAction (Les monstres du mythe au culte) - 2008 : "Monstres au féminin : fascination et horreur ou l'attrait de la nature maléfique" -- Le Monde 2015 : "Les Robots"